

## 事例紹介

# 和歌山県紀の川市立 粉河中学校

## はじめの一步に eライブラリ



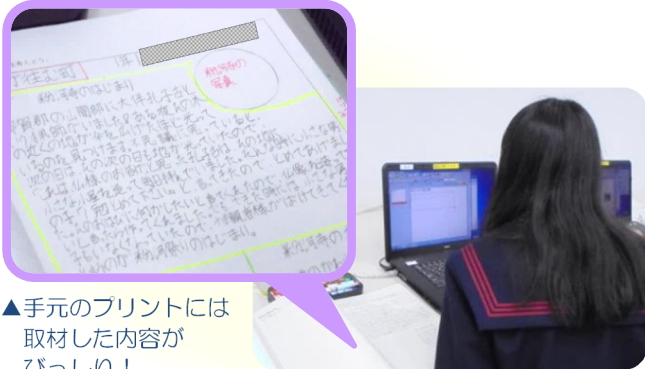
粉河中学校では、情報担当の森橋和也先生を中心に、生徒が自発的に「次のステップに進みたい」と思えるような仕掛け作りや、先生方の負担が少ないパソコン室運用の仕組み作りなど、指導や運用に様々な工夫を凝らしています。

### 授業 ステープラでアイディアあふれる新聞作り

#### ● 情報活用能力の向上を目指して

1年生は、総合の時間を使って、地域の方々へ取材した内容や写真をまとめ、粉河寺についての新聞を作成しました。

膨大な取材データの中から伝えたいことを取捨選択し、限られた紙面の中に自分の言葉で表現することで、**まとめる力**や**伝える力**をつける練習をしています。



▲手元のプリントには取材した内容がびっしり！

#### ● 読む人のことを考えた記事構成

この授業では、作成ツールの「ステープラ」を利用しました。

記事を作成するにあたり、先生が決めたルールは、「①写真は3枚まで ②写真は紙面の半分の面積まで」という2つです。

生徒は、分かりやすく読みやすい記事にするために、事前にプリントで伝えたい内容を考えたり、レイアウトを工夫したりしていました。

#### ● 1年生はステープラ！ 2・3年生はオフィス！

2・3年生ではマイクロソフトオフィスを利用するという粉河中では、**その前段階として1年生でステープラ**を利用しています。

「**生徒自らが興味を持って取り組めるように、使い方が簡単なものから徐々に教えていきたい**」と情報担当の森橋先生。

ステープラは使い方が分かりやすく、操作方法を覚えるのに時間をかけずに、**実際の作業に専念できるため**、生徒は新しいアイディアを次々と生み出していました。

2・3年生ではより多くの文書をまとめるステップに進むため、1年生のうちにステープラでまとめ方やエディタ操作の基本を学び、今後の基盤づくりをしています。

### 粉河寺・粉河の町の歴史

1年

#### ■粉河寺について■

##### ○粉河寺

粉河寺は西暦770年に創建され、今年で**1244年目**になります。広さはおよそ5万坪、坪約3.3㎡なので、18万5000㎡くらいということになります。これは、ざっと計算して**粉中のグラウンド18個分**程の大きさです！昔はここに**550**くらいの建物があつたそうです。今は焼失などにより20近くまで減少しましたが、昔は550も建物があつたなんてすごいです。

##### ○本堂

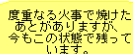
粉河寺の本堂には私が知らない面白いひみつがたくさんあります。本堂の真ん中にある金色の扉の中には**千手観音**がいるそうですが、その姿は「**怪物**」として誰も永久に見ることができません。この扉の両端には、**風神・雷神** さらに**二十八部衆**と言われる28体の仏様がいて、千手観音を守っているそうです。



#### ？粉河寺縁起絵巻とは？

粉河寺縁起絵巻は平安時代12世紀末ごろつくられたと言われています。粉河寺がどうやってできたのかがこれにかかっています。ずっと昔に作られたとは思えないほど面白い見事な絵巻の見事な描写は、感動してしまうほどです。

この絵巻は驚くほど長く、なんと全長20mもあります。



度重なる火事や盗難にあつたにもかかわらず、今もこの状態で見えています。

#### ■感想■

今回地域学習をして、私が住んでいるこの粉河には、予想以上に深い歴史があることを知りました。特に、粉河寺については知らないことが盛りだくさんで、今回とても楽しかったです。

私はこんなに素晴らしい歴史がある粉河寺、そして粉河の町のことを、もっと多くの人に知ってほしいと思いました。私もその情報を発信する1人になりたいと思っています。また、この歴史は途切れることなく、ずっとずっと続いていってほしいです。

#### ■粉河の町について■

##### ○とんまか通りのモニュメント

とんまか通りの両脇にある歩道には、石のモニュメントがたくさん並んで立っています。これには粉河寺創建の由来が絵と言葉でかかれた**粉河寺縁起絵巻**の様子が載っています。モニュメントは粉河寺まで続いているので歩いて見ながら歩くのも楽しいですよ。

##### ○童男さん

**粉河寺縁起絵巻**に登場する千手観音の**化身**とされているのが童男さんです。童男さんの像は粉河寺の前の赤い橋の近くに1体、粉河川の前に1体立っています。にっこり笑っていてかわいいです☆



#### ▲ 生徒の作品

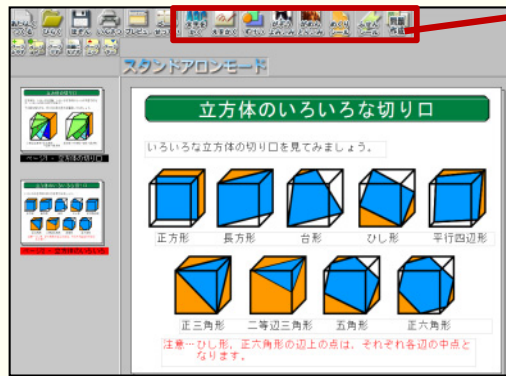
色分けや矢印をうまく取り入れることで、伝わりやすい記事になっています。



■ シンプルでわかりやすい文章の作品や、  
見ていて楽しい作品などそれぞれの個性が光ります。



## ステープラとは？



### ■ 表記がわかりやすい！

先生が教材作成ができるのはもちろん、  
児童・生徒のプレゼン作成ツールとしても利用できます。

### ■ 視覚効果のある教材が作れる！

タッチしたところから剥がれる目隠しのシールや  
選択式の問題などがボタンひとつで簡単に作成できます。

### ■ オフラインでも！

インターネットが繋がっていない場所でも使えるので、  
校内のさまざまな場所でご利用いただけます。

♪電子黒板での提示にもおすすめです♪

## 運用

### パソコン室使い方講座

誰もが悩むICTの活用について、授業内容やその先生に合った内容のアドバイスをするように心がけているという情報担当の森橋先生。授業にICTを取り入れたいけれど、機器操作が苦手という先生にも「使いやすい」環境を作っています。

### ●キーワードは「だれでも使える」

年度初めに、パソコン室を使う際のルールやパソコンの基本操作を教えることで、生徒も先生もみんなが使いやすいパソコン室を作っています。

① ルール・利用カードの説明

② ログイン・パスワードについて

③ インターネット検索・保存方法

④ eライブラリのドリルを体験



日付	時間	教科	使うPCの番号	状態(問題がなければ○をつける)					
				キーボード 破損	画面 割れ・傷	マウス ボタン/ホイール	机 滑り/キズ	イス 破損	その他
1	/	限							
2	/	限							

▲パソコンを使う生徒自身が壊れていないかチェック！  
大事に扱わなければならないという意識づけにもなります。

### ■ ソフトの使い方を覚える時間は短く！

パソコン操作のルールを学んだあとは、簡単に解ける小学3年生のドリル教材でeライブラリを体験します。一度使い方を覚えれば、ほかの教科でも同様に操作できるので、生徒一人一人にあった指導や学習に役立て、学力向上につなげることを目指しています。



### 情報担当 森橋和也先生のお話

年度の初めに生徒にパソコンの基本操作をしっかりと教えておくことで、いざ授業で利用するという時に、操作方法の説明などに時間をかけずに、**教科の指導に専念することができる**のではないかと考えています。

eライブラリは、だれでも**直感的**に操作ができるので、パソコン操作の導入に適していると感じています。